Classe	Quadrimestre	Disciplina	Valutazione	
1^	1^	ARTE E IMMAGINE	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza **per familiarizzare con tecniche del linguaggio iconico, imparare a osservare un'immagine e gli oggetti del proprio ambiente, descrivere forme e colori di un'opera d'arte.**
1^	2^		OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza *per elaborare produzioni personali esprimendo sensazioni ed emozioni, riconoscere forma e colore osservando un'immagine, riconoscere gli elementi principali di un'opera d'arte attraverso le proprie sensazioni.*
1^	1^		DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse **per familiarizzare con tecniche del linguaggio iconico, imparare a osservare un'immagine e gli oggetti del proprio ambiente, descrivere forme e colori di un'opera d'arte.**

1^	2^		DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse *per elaborare produzioni personali esprimendo sensazioni ed emozioni, riconoscere forma e colore osservando un'immagine, riconoscere gli elementi principali di un'opera d'arte attraverso le proprie sensazioni.*
1^	1^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze **per familiarizzare con tecniche del linguaggio iconico, imparare a osservare un'immagine e gli oggetti del proprio ambiente, descrivere forme e colori di un'opera d'arte.**
1^	2^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze *per elaborare produzioni personali esprimendo sensazioni ed emozioni, riconoscere forma e colore osservando un'immagine, riconoscere gli elementi principali di un'opera d'arte attraverso le proprie sensazioni.*
1^	1^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità **per familiarizzare con tecniche del linguaggio iconico, imparare a osservare un'immagine e**

				gli oggetti del proprio ambiente, descrivere forme e colori di un'opera d'arte.
1^	2^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità *per elaborare produzioni personali esprimendo sensazioni ed emozioni, riconoscere forma e colore osservando un'immagine, riconoscere gli elementi principali di un'opera d'arte attraverso le proprie sensazioni.*
1^	1^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità **per familiarizzare con tecniche del linguaggio iconico, imparare a osservare un'immagine e gli oggetti del proprio ambiente, descrivere forme e colori di un'opera d'arte.**
1^	2^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità *per elaborare produzioni personali esprimendo sensazioni ed emozioni, riconoscere forma e colore osservando un'immagine, riconoscere gli elementi principali di un'opera d'arte attraverso le proprie sensazioni.*
1^	1^		NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità **per familiarizzare con tecniche del linguaggio iconico,**

				imparare a osservare un'immagine e gli oggetti del proprio ambiente, descrivere forme e colori di un'opera d'arte.
1^	2^		NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità *per elaborare produzioni personali esprimendo sensazioni ed emozioni, riconoscere forma e colore osservando un'immagine, riconoscere gli elementi principali di un'opera d'arte attraverso le proprie sensazioni.*
2^	1^		OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza **per utilizzare tecniche per creare varie immagini, osservare varie immagini, familiarizzare con alcune forme d'arte.**
2^	2^		OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza *per eseguire semplici manufatti, osservare e leggere varie immagini, individuare le principali caratteristiche di un'opera d'arte.*
2^	1^		DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e

				consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse **per utilizzare tecniche per creare varie immagini, osservare varie immagini, familiarizzare con alcune forme d'arte.**
2^	2^		DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse *per eseguire semplici manufatti, osservare e leggere varie immagini, individuare le principali caratteristiche di un'opera d'arte.*
2^	1^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze **per utilizzare tecniche per creare varie immagini, osservare varie immagini, familiarizzare con alcune forme d'arte.**
2^	2^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze *per eseguire semplici manufatti, osservare e leggere varie immagini, individuare le principali caratteristiche di un'opera d'arte.*
2^	1^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità **per utilizzare tecniche per creare varie**

				immagini, osservare varie immagini, familiarizzare con alcune forme d'arte.
2^	2^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità *per eseguire semplici manufatti, osservare e leggere varie immagini, individuare le principali caratteristiche di un'opera d'arte.*
2^	1^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità **per utilizzare tecniche per creare varie immagini, osservare varie immagini, familiarizzare con alcune forme d'arte.**
2^	2^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità *per eseguire semplici manufatti, osservare e leggere varie immagini, individuare le principali caratteristiche di un'opera d'arte.*
2^	1^		NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità **per utilizzare tecniche per creare varie immagini, osservare varie immagini, familiarizzare con alcune forme d'arte.**
2^	2^		NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità *per*

				eseguire semplici manufatti, osservare e leggere varie immagini, individuare le principali caratteristiche di un'opera d'arte.
3^	1^		OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza **per elaborare produzioni in modo personale, osservare paesaggi e riconoscere le caratteristiche, osservare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.**
3^	2^		OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza *per rappresentare la realtà circostante, riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo, individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.*
3^	1^		DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse **per elaborare produzioni in modo personale, osservare paesaggi e riconoscere le caratteristiche, osservare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.**

3^	2^		DISTINTO	*L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza*, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse *per rappresentare la realtà circostante, riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo, individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.*
3^	1^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze **per elaborare produzioni in modo personale, osservare paesaggi e riconoscere le caratteristiche, osservare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.**
3^	2^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze *per rappresentare la realtà circostante, riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo, individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.*
3^	1^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità **per elaborare produzioni in modo personale, osservare paesaggi e riconoscere le caratteristiche, osservare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.**

3^	2^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità *per rappresentare la realtà circostante, riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo, individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.*
3^	1^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità **per elaborare produzioni in modo personale, osservare paesaggi e riconoscere le caratteristiche, osservare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.**
3^	2^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità *per rappresentare la realtà circostante, riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo, individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.*
3^	1^		NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità **per elaborare produzioni in modo personale, osservare paesaggi e riconoscere le caratteristiche, osservare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.**
3^	2^		NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.

				Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità *per rappresentare la realtà circostante, riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo, individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.*
4^	1^		OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza **per elaborare semplici produzioni esprimendo le proprie emozioni, riconoscere in un'immagine gli elementi principali, osservare i principali beni culturali del proprio territorio.**
4^	2^		OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza *per realizzare elaborati utilizzando diverse tecniche, osservare e descrivere immagini e oggetti, riconoscere i beni culturali del proprio territorio.*
4^	1^		DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse **per elaborare semplici produzioni esprimendo le proprie emozioni,**

				riconoscere in un'immagine gli elementi principali, osservare i principali beni culturali del proprio territorio.
4^	2^		DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse *per realizzare elaborati utilizzando diverse tecniche, osservare e descrivere immagini e oggetti, riconoscere i beni culturali del proprio territorio.*
4^	1^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze **per elaborare semplici produzioni esprimendo le proprie emozioni, riconoscere in un'immagine gli elementi principali, osservare i principali beni culturali del proprio territorio.**
4^	2^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze *per realizzare elaborati utilizzando diverse tecniche, osservare e descrivere immagini e oggetti, riconoscere i beni culturali del proprio territorio.*
4^	1^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità **per elaborare semplici produzioni esprimendo le proprie**

				emozioni, riconoscere in un'immagine gli elementi principali, osservare i principali beni culturali del proprio territorio.
4^	2^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità *per realizzare elaborati utilizzando diverse tecniche, osservare e descrivere immagini e oggetti, riconoscere i beni culturali del proprio territorio.*
4^	1^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità **per elaborare semplici produzioni esprimendo le proprie emozioni, riconoscere in un'immagine gli elementi principali, osservare i principali beni culturali del proprio territorio.**
4^	2^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità *per realizzare elaborati utilizzando diverse tecniche, osservare e descrivere immagini e oggetti, riconoscere i beni culturali del proprio territorio.*
4^	1^		NON SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità **per elaborare semplici produzioni esprimendo le proprie emozioni, riconoscere in**

				un'immagine gli elementi principali, osservare i principali beni culturali del proprio territorio.
4^	2^		NON SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità *per realizzare elaborati utilizzando diverse tecniche, osservare e descrivere immagini e oggetti, riconoscere i beni culturali del proprio territorio.*
5^	1^		OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza **per rappresentare elementi della realtà esprimendo le proprie emozioni, osservare immagini individuando le varie tecniche artistiche, leggere i significati simbolici, espressivi e comunicativi in alcune opere d'arte.**
5^	2^		OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza *per produrre un'opera d'arte in modo creativo attraverso varie tecniche, confrontare e descrivere immagini individuando le varie tecniche artistiche, riconoscere gli aspetti caratteristici del proprio*

				patrimonio ambientale individuando i principali monumenti storico -artistici.
5^	1^		DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse **per rappresentare elementi della realtà esprimendo le proprie emozioni, osservare immagini individuando le varie tecniche artistiche, leggere i significati simbolici, espressivi e comunicativi in alcune opere d'arte.**
5^	2^		DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse *per produrre un'opera d'arte in modo creativo attraverso varie tecniche, confrontare e descrivere immagini individuando le varie tecniche artistiche, riconoscere gli aspetti caratteristici del proprio patrimonio ambientale individuando i principali monumenti storico -artistici.*
5^	1^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze **per rappresentare elementi della realtà esprimendo le proprie emozioni, osservare immagini individuando le varie tecniche artistiche, leggere i significati simbolici,**

				espressivi e comunicativi in alcune opere d'arte.
5^	2^		BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza sapendo utilizzare conoscenze, abilità e competenze *per produrre un'opera d'arte in modo creativo attraverso varie tecniche, confrontare e descrivere immagini individuando le varie tecniche artistiche, riconoscere gli aspetti caratteristici del proprio patrimonio ambientale individuando i principali monumenti storico -artistici.*
5^	1^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità **per rappresentare elementi della realtà esprimendo le proprie emozioni, osservare immagini individuando le varie tecniche artistiche, leggere i significati simbolici, espressivi e comunicativi in alcune opere d'arte.**
5^	2^		DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia sapendo utilizzare conoscenze e abilità *per produrre un'opera d'arte in modo creativo attraverso varie tecniche, confrontare e descrivere immagini individuando le varie tecniche artistiche, riconoscere gli aspetti caratteristici del proprio patrimonio ambientale individuando i principali monumenti storico -artistici.*
5^	1^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del

				docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità **per rappresentare elementi della realtà esprimendo le proprie emozioni, osservare immagini individuando le varie tecniche artistiche, leggere i significati simbolici, espressivi e comunicativi in alcune opere d'arte.**
5^	2^		SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità *per produrre un'opera d'arte in modo creativo attraverso varie tecniche, confrontare e descrivere immagini individuando le varie tecniche artistiche, riconoscere gli aspetti caratteristici del proprio patrimonio ambientale individuando i principali monumenti storico -artistici.*
5^	1^		NON SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità **per rappresentare elementi della realtà esprimendo le proprie emozioni, osservare immagini individuando le varie tecniche artistiche, leggere i significati simbolici, espressivi e comunicativi in alcune opere d'arte.**
5^	2^		NON SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità *per produrre un'opera d'arte in modo creativo attraverso varie tecniche, confrontare*

				e descrivere immagini individuando le varie tecniche artistiche, riconoscere gli aspetti caratteristici del proprio patrimonio ambientale individuando i principali monumenti storico -artistici.