Classe 1^ STORIA		
Nucleo fondante	**obiettivi di apprendimento**	**obiettivi oggetto di valutazione**
Nucleo fondante: USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1° quad.	● Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione del proprio passato. ● Stabilire relazioni tra le attività e le esperienze vissute.	Individuare le tracce, usarle come fonti per la ricostruzione del passato, stabilendo relazioni tra attività ed esperienze.
Nucleo fondante USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 2° quad.	● Ricostruire esperienze vissute mediante fonti diverse. ● Usare gli indicatori cognitivi temporali orientandosi correttamente nelle temporalità della vita quotidiana.	Ricostruire esperienze vissute attraverso fonti diverse, utilizzando indicatori temporali per orientarsi nelle temporalità della vita quotidiana.
Nucleo fondante:STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 1° quad.	● Usare gli indicatori cognitivi spaziali per collocare i fatti. ● Raccontare le attività di un'esperienza rispettando l'ordine cronologico e spaziale.	Raccontare le attività rispettando l'ordine cronologico e spaziale, usando gli indicatori per collocare i fatti.
Nucleo fondante: STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE ORALE E SCRITTA 2° quad.	● Collocare nel tempo i fatti e le esperienze passati, usando gli indicatori temporali e prevedendo anche i fatti ricorrenti nel futuro. ● Rappresentare esperienze vissute mediante titoli, frasi e didascalie.	Collocare nel tempo i fatti e le esperienze passati, usando gli indicatori temporali presenti e anche futuri, rappresentando tali esperienze mediante modalità di scrittura diverse.

Classe 2^		
Nucleo fondante	**obiettivi di apprendimento**	**obiettivi oggetto di valutazione**
Nucleo fondante: USO DELLE FONTI STRUMENTI CONCETTUALI 1° quad.	● Conoscere e produrre informazioni usando le tracce come fonti. ● Rilevare la durata di fenomeni distinguendoli in brevi e lunghe durate.	Conoscere e produrre informazioni usando le tracce come fonti, saper rilevare la durata dei fenomeni sulla base di brevi e lunghe durate.
Nucleo fondante USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 2° quad.	● Conoscere e mettere in relazione informazioni mediante due o più fonti. ● Conoscere e rappresentare l'uso e la funzione di strumenti convenzionali (strisce temporali,calendari, orologi).	Conoscere e mettere in relazione informazioni mediante più fonti, saper rappresentare l'uso e la funzione di strumenti convenzionali.
Nucleo fondante: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1° quad.	● Rappresentare e verbalizzare semplici testi per comunicare esperienze vissute. ● Rappresentare, verbalizzare e individuare fatti contemporanei riferiti alla propria esperienza e collocarli sulla linea del tempo.	Rappresentare, verbalizzare semplici testi relativi ad esperienze vissute e fatti relativi alla propria esperienza sapendoli collocare sulla linea del tempo.
Nucleo fondante: STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE 2° quad.	● Rappresentare la durata di fenomeni diversi su una linea del tempo. ● Conoscere le relazioni dei cicli stagionali. ● Produrre semplici	Saper rappresentare la durata dei fenomeni sulla linea del tempo, conoscere le relazioni dei cicli stagionali, producendo semplici testi per comunicare esperienze di vita quotidiana e di attività.

	testi per comunicare esperienze di vita quotidiana e di attività.	

Classe 3^		
Nucleo fondante	**obiettivi di apprendimento**	**obiettivi oggetto di valutazione**
Nucleo fondante: USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1° quad.	● Acquisire il concetto di fonti storiche, utilizzandole correttamente per ricostruire il passato. ● Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. ● Conoscere e disporre in successione cronologica le tappe del processo di ominazione.	Attraverso l'acquisizione del concetto di fonti storiche ricostruire correttamente il passato, misurare il tempo con strumenti convenzionali e disporre in successione cronologica le tappe del processo di ominazione.
Nucleo fondante USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 2° quad.	● Conoscere le tracce storiche presenti sul territorio inerenti al Paleolitico e al Neolitico. ● Conoscere gli aspetti caratterizzanti le civiltà di gruppi umani del Paleolitico e del Neolitico insieme alle trasformazioni avvenute nel passaggio tra i due periodi.	Conoscere le tracce storiche presenti sul territorio e gli aspetti caratterizzanti le civiltà di gruppi umani del Paleolitico e del Neolitico unitamente alle trasformazioni nel passaggio tra i due periodi.
Nucleo fondante STRUMENTI CONCETTUALI	● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici	Saper organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali,

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA 1° quad.	schemi temporali, utilizzando i termini specifici della disciplina. ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. ● Leggere e comprendere testi storici attraverso domande a risposta multipla.	usando i termini propri della disciplina, riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, saper leggere e comprendere testi storici attraverso domande a risposta multipla.
Nucleo fondante STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE ORALE E SCRITTA 2° quad	● Rappresentare con schemi e semplici mappe i concetti ricavati dai testi, utilizzando i termini specifici della disciplina. ● Verbalizzare schemi sintetici e le conoscenze apprese. ● Produrre un semplice testo storico partendo dalla comprensione di domande guida.	Saper rappresentare con schemi e mappe i concetti ricavati dai testi, attraverso l'utilizzo dei termini specifici della disciplina; verbalizzare schemi e conoscenze apprese, avvalendosi anche di domande guida.

Classe 4^		
Nucleo fondante	**obiettivi di apprendimento**	**obiettivi oggetto di**

		valutazione
Nucleo fondante **USO DELLE FONTI** **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** 1° quad.	● Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio, saperle leggere, raggruppare e mettere in ordine temporale e spaziale. ● Organizzare, produrre e confrontare le informazioni e le conoscenze relative ai diversi quadri di civiltà. ● Verbalizzare schemi temporali e conoscenze con una terminologia specifica.	Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio, saperle leggere e organizzare, riuscendo a confrontare e verbalizzare informazioni e conoscenze relative ai quadri di civiltà con terminologia specifica.
Nucleo fondante **USO DELLE FONTI** **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** 2° quad.	● Leggere le tracce del passato, raggrupparle e metterle in ordine temporale e spaziale, ricavando in vari testi le informazioni relative agli aspetti delle varie civiltà. ● Organizzare, produrre e confrontare le informazioni e le conoscenze relative ai diversi quadri di civiltà. ● Verbalizzare schemi temporali e conoscenze con una terminologia specifica.	Leggere, verbalizzare e organizzare le tracce del passato relative ai vari quadri di civiltà utilizzando la terminologia specifica.
Nucleo fondante **STRUMENTI CONCETTUALI** **PRODUZIONE ORALE E SCRITTA** 1° quad.	● Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate, utilizzando	Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi delle civiltà studiate, utilizzando carte geo-storiche, linee

	carte geo-storiche e linee del tempo. ● Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, con l'aiuto di schemi di sintesi e mappe concettuali, utilizzando il lessico specifico della disciplina.	del tempo ed elaborando semplici testi orali e scritti con terminologia specifica.
Nucleo fondante STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE ORALE E SCRITTA 2° quad.	● Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate, utilizzando carte geo-storiche e linee del tempo. ● Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, con l'aiuto di schemi di sintesi e mappe concettuali, utilizzando il lessico specifico della disciplina.	Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi delle civiltà studiate, utilizzando carte geo-storiche, linee del tempo ed elaborando semplici testi orali e scritti con terminologia specifica.

Classe 5^		
Nucleo fondante	**obiettivi di apprendimento**	**obiettivi oggetto di valutazione**
Nucleo fondante USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 1° quad.	● Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. ● Conoscere diversi quadri di civiltà confrontandoli fra loro, al fine di comprenderne i vari	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche e conoscere i diversi quadri di civiltà.

	aspetti.	
Nucleo fondante USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI 2° quad.	● Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. ● Conoscere diversi quadri di civiltà confrontandoli fra loro, al fine di comprenderne i vari aspetti.	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche e conoscere i diversi quadri di civiltà.
Nucleo fondante STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE ORALE E SCRITTA 1° quad.	● Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali. ● Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.	Individuare relazioni, analogie e differenze tra le diverse civiltà studiate utilizzando il lessico adeguato.
Nucleo fondante STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE ORALE E SCRITTA 2° quad.	● Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali. ● Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale	Individuare relazioni, analogie e differenze tra le diverse civiltà studiate utilizzando il lessico adeguato.